

BÜHNENANWEISUNG (Rock-On stellt Technik)

(Stand 2026)

Damit der Auf- und Abbau reibungslos verläuft und Ihre Konzertveranstaltung für alle Seiten ein voller Erfolg wird, bitten wir die nachfolgenden Hinweise zu beachten. Diese sind nicht „Gesetz“ - im Einzelfall kann man immer über Alternativlösungen sprechen. Zu Ihrer Hilfe finden Sie im Anhang eine Checkliste, die Sie für Ihre Veranstaltungsvorbereitung verwenden können und sollten. Wenn wir nichts von Ihnen hören, werden wir Sie eine Woche vor der Veranstaltung kontaktieren, um die Einzelheiten kurz durchzugehen. Somit ist die Gefahr minimiert, dass weder Sie noch wir etwas wichtiges für den Ablauf und den Erfolg der Veranstaltung vergessen oder übersehen haben.

Bühne:

Die Bühne muss plan, stabil, standfest und schwingungsfrei sein. Sie darf keine Löcher oder sonstige Stolperfallen enthalten.

Mindestanforderungen: **Breite: 6m, Tiefe: 4m**

Höhe über Boden/Tanzfläche: mind. 0,6m

lichte Höhe über der Bühne: mind. 3,0m

Größere Abmessungen werden gerne genommen.

Bei Veranstaltung unter freiem Himmel ist die Bühne bitte komplett überdacht und seitlich gegen Regeneinfall zu schützen.

Der Veranstalter stellt **2 Bühnenelemente 2x1m** (Höhe: 40cm) auf der Bühnenmitte bereit.

Anmerkung: Die Bühnenelemente sind sehr wichtig für die optische Gestaltung des Bühnenaufbaus. Wenn keine oder nicht ausreichend Podeste zur Verfügung stehen, bitten wir um Rücksprache bis spätestens eine Woche vor Veranstaltung. Die Podeste können zum Leihpreis von 25 Euro zzgl. MwSt. zur Verfügung gestellt werden.

Es ist ein **Bühnenaufgang seitlich zur Garderobe** erforderlich.

Bitte **kein Bühnenaufgang zum Publikum** hin!

Geländer, Blumenkästen u.ä. an der vorderen Bühnenkante zum Publikum hin bitte vor Aufbau der Technik entfernen.

Mischpult / FOH (Front Of House)-Platz:

Das Mischpult sollte ca. 10-15m von der Bühnenvorderkante entfernt aufgebaut werden können. Es sollte möglichst mittig zur Bühne positioniert werden können. Die genaue Position wird in Abstimmung zwischen Veranstalter und Technik festgelegt

Breite: 2m, Tiefe: 2m

Bei Veranstaltungen unter freiem Himmel stellt der Veranstalter einen Pavillon (kleines Zelt 3m x 3m) für die Technik zur Verfügung.

BÜHNENANWEISUNG (Rock-On stellt Technik)

(Stand 2026)

Technische Voraussetzungen: (hier können leider keine Kompromisse gemacht werden)

1 x 32 A CEE Stromversorgung und 1 x 16 A CEE Stromversorgung nach VDE (einzeln abgesichert), alternativ auch 1 x 63 A CEE Stromversorgung nach VDE. Die Stromversorgung muss sich in direkter Bühnennähe befinden.

An diesen Stromkreis(en) dürfen **KEINE FREMDVERBRAUCHER** (z.B. Friteusen) angeschlossen werden!

Der Strom darf zu keiner Zeit ohne Absprache mit den Technikern abgestellt werden.

Des Weiteren ist dafür Sorge zu tragen, dass die Stromversorgung nicht durch Dritte (Konzertbesucher) mutwillig oder versehentlich unterbrochen werden kann.

Zufahrt:

Um das Material möglichst zügig und sicher aufbauen zu können, ist bitte in Bühnennähe eine Zufahrt vorzusehen, welche für Anhänger und Zugfahrzeug groß genug (ca. 10m lang) ausgelegt ist. Diese muss jederzeit zugänglich und während der Veranstaltung gesichert sein. Es wäre nett, wenn weitere vier Parkplätze für die Musiker in unmittelbarer Nähe des Bühnenzugangs vorhanden wären.

Auf-/Abbau:

Wenn keine anderen Zeiten vereinbart sind, trifft das Technikpersonal mit dem Material ca. 4 Stunden vor Auftrittsbeginn vor Ort ein. Es ist unverzichtbar, dass dann eine **verantwortliche Person** seitens des Veranstalters (mit allen benötigten Schlüsseln und Befugnissen) vor Ort ist. Die Bühne muss zu diesem Zeitpunkt frei und zugänglich sein.

Für die Sicherheit der Musiker, Techniker und auch der technischen Anlagen ist der Veranstalter verantwortlich. Bei Erfordernis hat der Veranstalter entsprechendes Security-Personal zur Verfügung zu stellen. Auch nach Veranstaltungsende ist bis zum vollständigen Abbau der Technik für die Sicherheit zu sorgen.

Garderobe:

Eine **abschließbare (oder bewachte) Garderobe** in unmittelbarer Bühnennähe ist erforderlich. Ausstattung: Licht, Sitzgelegenheiten für mindestens neun Personen, Tische, Spiegel, bei kalter Witterung beheizt (!). Ist die Garderobe innerhalb eines Festzeltes, so muss die Beleuchtung schaltbar sein.

Catering:

Ab Eintreffen der Techniker bis Abbauende wäre es nett, wenn den Technikern **Getränke** zur Verfügung stünden (Cola, Limo, Sprudel, Apfelsaftschorle o.ä.).

BÜHNENANWEISUNG (Rock-On stellt Technik)

(Stand 2026)

Der Veranstalter versorgt die Künstler und Techniker bitte kostenlos mit einer **warmen Mahlzeit** (z.B. Salate, Würstchen, Spießbraten, Schnitzel o.ä.) in angemessener Menge. Zeitpunkt des Essens ist ca. 1 h vor Konzertbeginn bzw. nach Absprache.

Ca. 15 Minuten vor Konzertbeginn stellt der Veranstalter bitte unaufgefordert eine Kiste mit gemischten gekühlten Getränken (Wasser (**ohne Kohlensäure**), Cola, Radler, Bier) auf einer Bühnenseite bereit.

Anlage:

Die Beschallung/Ausleuchtung der Konzertveranstaltung geschieht über die mitgebrachte Anlage der Techniker.

Entsprechend der Größe der Räumlichkeit wird eine ausreichend dimensionierte Anlage gestellt.

Wird die erforderliche Anlage vom Veranstalter gestellt, gelten die Vorgaben der separaten Bühnenanweisung für externe Dienstleister.

Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages. Der Veranstalter hat die oben genannten Punkte zur Kenntnis genommen und sorgt anhand der als Hilfestellung beigefügten Checkliste für deren Einhaltung.

Gelesen, verstanden und Einhaltung zugesichert:

Datum

Unterschrift Veranstalter

BÜHNENANWEISUNG (Rock-On stellt Technik)

(Stand 2026)

Checkliste für Veranstalter

(Bestandteil des Konzertvertrags)

Ansprechpartner für Technikcrew: _____

Telefonnummer: _____ Mobil: _____

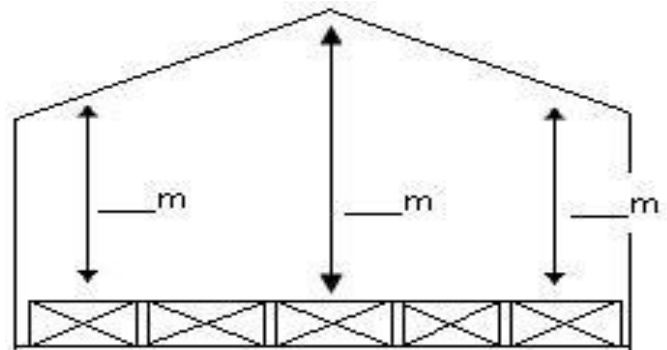
Adresse Veranstaltungsort: _____

Art Veranstaltungsort: ☐ Halle ☐ Zelt ☐ Saal ☐ Sonstiges: _____

Größe Veranstaltungsort: _____ m x _____ m
(Tiefe) (Breite)

Größe Bühne: _____ m x _____ m

Lichte Höhe Bühne:
(Bitte in der Zeichnung ergänzen)



Stromanschlüsse: _____ x 16 A

befinden sich wo?

_____ x 32 A

Bühnenseite: ☐ Rechts ☐ Mitte ☐ Links

_____ x 63 A

Entfernung zur Bühne: _____ m

Anfahr-/Ausladesituation für LKW: _____

Sind Podeste für Schlagzeug vorhanden?

☐ JA, Größe: _____ (Anzahl) x _____ m (Länge) x _____ m (Breite) x _____ m (Höhe)

☐ Nein, müssen gegen Aufpreis von € 25,00 + MwSt mitgebracht werden